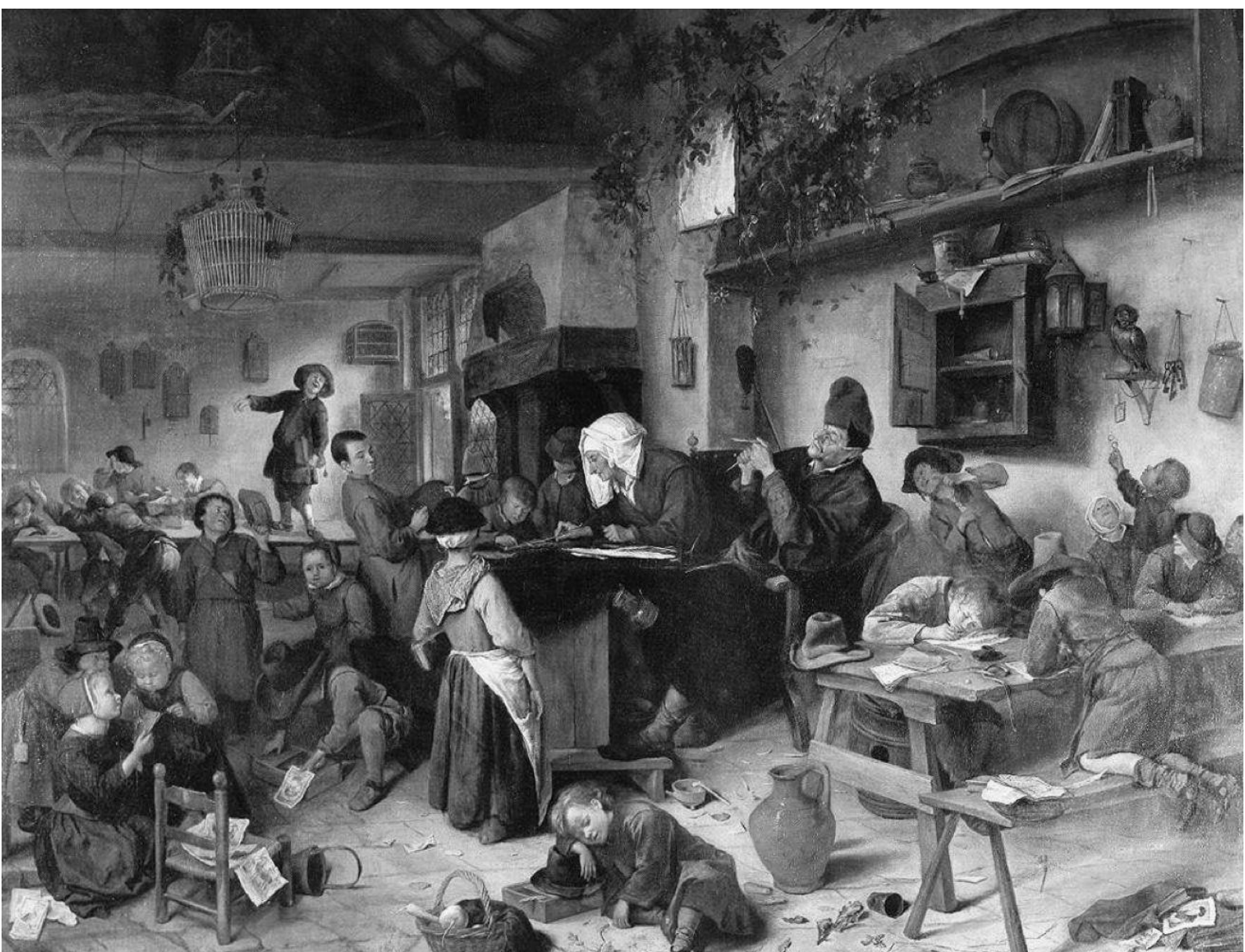


บทความปริทัศน์



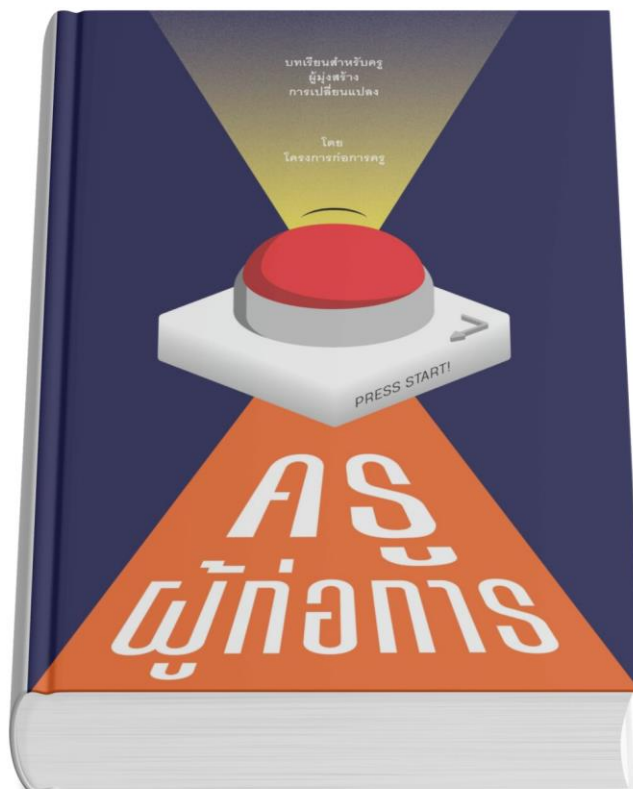
ครูผู้ก่อการ

ผู้แต่ง : ก่อการครู

พิมพ์เมื่อ : 2568

จำนวน : 352 หน้า

เพชรวิวเวัย



ครู นับเป็นหนึ่งในอาชีพที่ถูกคาดหวังให้เป็นต้นแบบ เป็นแม่พิมพ์ พ่อพิมพ์ เป็นจุดเริ่มต้นของการปลูกฝังสั่งสอน ความดี ความงาม ความจริงและปัญญาของคนในสังคม (ไทย) ด้วยความคาดหวังดังที่ปรากฏนี้เอง ได้ส่งผลต่อการผลิตซ้ำภาพจำของครูในระบบการศึกษาไทยว่า ครูต้องเป็นแม่แบบและผู้เสียสละของสังคม โดยที่สังคมและระบบการศึกษากลับละเลยและกดทับ "ความเป็นคน" ของพวกเขาเอาไว้ภายใต้คำว่า "ครู" เพราะเป็นครูจึงต้องเสียสละ (และแบกรับความเจ็บปวด) เพราะเป็นครูจึงต้องทำงานหนักและเพราะเป็นครูจึงต้องทำตามคำสั่งโดยไม่ (สามารถ) ตั้งคำถามต่อสิ่งใด ๆ ในคำสั่งของระบบ ครูที่เป็นเช่นนั้นจึงจะถูกนับรวมในฐานะของ "ครูที่ดี" ของสังคมแห่งนี้

"ครูผู้ก่อการ" หนังสือที่บอกเล่าเรื่องราวของครู ที่หาญกล้าท้าทายต่อความเชื่อ ความเคยชิน และความคาดหวังของสังคมและระบบการศึกษาแบบไทย ๆ ดังที่เคยปรากฏมาในอดีต โดย "ครูผู้ก่อการ" ได้นำเสนอตัวอย่าง แนวทางและวิธีการ ของครูและกลุ่มครู ที่เต็มเครื่องหมายคำถาม ? ลงในหลังการกระทำเดิม ๆ ของ

ระบบการศึกษา ว่าสิ่งที่ปฏิบัติสืบทอดกันมานั้นดีจริงหรือ ? ถูกต้องแน่หรือ ? และมันไม่จำเป็นต้องถูกปรับปรุงเลยหรืออย่างไร ?

"ครูผู้ก่อการ" แบ่งเนื้อหาของการบอกเล่าออกเป็น 9 บท ที่ในแต่ละบทจะบอกเล่าเรื่องราวของครูและเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในระบบการศึกษาของโรงเรียนไทย ทั้งเรื่องสถานะความเป็น "คน" ของครู การออกแบบการจัดการเรียนรู้ให้เข้ากับนักเรียนซึ่งควรเริ่มต้นจากการที่ครูรู้จักตัวเองและรู้ว่าควรทำอะไร กระทั่งถึงเรื่องของการลงโทษนักเรียนดังที่เคยปรากฏตลอดมาในระบบการศึกษาไทย ที่สะท้อนอยู่ในค่านิยมของสังคมอย่างการลงโทษเพื่อให้เป็นคนดี และรวมไปถึงเรื่องเล่าในการรวมกลุ่มของครูเพื่อสร้างความเปลี่ยนแปลงให้กับนักเรียนและระบบการศึกษาในโรงเรียนไทย โดยเนื้อหาทั้ง 9 บทของ "ครูผู้ก่อการ" แบ่งเป็นดังนี้

- บทที่ 1 สำนวความเป็นครู ในฐานะมนุษย์ที่ไม่สมบูรณ์แบบ
- บทที่ 2 ออกแบบห้องเรียนแห่งการเรียนรู้ เริ่มต้นที่ครูรู้จักตนเอง
- บทที่ 3 ออกแบบห้องเรียนที่เปิดกว้างด้วยการเรียนรู้ ที่หยั่งรากสู่ชีวิตผู้เรียน
- บทที่ 4 การประเมินมีความหมาย เมื่อ เป็นจริง
- บทที่ 5 ห้องเรียนเพื่อสร้างความเป็นพลเมือง ที่ได้ยินเสียงของทุกคน
- บทที่ 6 ไม่มีผู้เรียนคนไหนเหมือนกัน: สร้างห้องเรียนเคารพความหลากหลาย เพศ ภาษา และเด็กพิเศษ
- บทที่ 7 ฟาดกัน พนมมือ คลานเข้า: สำนวอำนาจนิยมในระบบการศึกษา ค้นหาปัญหาที่ปิดกั้นความเปลี่ยนแปลง
- บทที่ 8 หยดน้ำในระบบการศึกษา: สร้างเครือข่าย ลดความโดดเดี่ยว เพิ่มแรงกระเพื่อมสู่การเปลี่ยนแปลง
- บทที่ 9 ก่อการครู ก่อการเปลี่ยนแปลง: ครูผู้ลุกขึ้นมาสร้างการเปลี่ยนแปลง

"ครูผู้ก่อการ" กำลังกระตุ้นเตือนให้เราลองตั้งคำถามกับความเคยชิน ค่านิยม และสิ่งที่ปฏิบัติต่อกันมา ที่ในสังคมหนึ่ง ๆ เคยยึดมั่นเชื่อถือว่ามันดีแล้ว เหมาะสมแล้ว ว่าสิ่งเหล่านั้นดีจริงหรือ ? และต่อให้มันเคยดีและได้ผลเป็นอย่างดีในห้วงเวลากว่า 100 ปีมาแล้ว ในโลกยุคปัจจุบันมันจะยังดีและได้ผลอยู่หรือไม่ ? หากสิ่งที่สังคมเชื่อถือกันตลอดมาไม่เหมาะสมกับบริบทของสังคมในปัจจุบันเราแล้วยังฝืนทนใช้มันอยู่หรือไม่ ? "ครูผู้ก่อการ" กำลังบอกเราเป็นนัยว่า "แล้วเหตุใดเราจึงไม่ลองลงมือเปลี่ยนมันดู" เพราะมันอาจจะให้ผลลัพธ์ที่ดีกว่าเดิม

