

วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2568)



วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็น วารสารวิชาการในรูปแบบออนไลน์ที่มีเป้าหมายเพื่อให้เป็นพื้นที่นำเสนอผลงานทางวิชาการทางด้านการศึกษาศาสตร์และสาขาที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ด้านศึกษาศาสตร์ เช่น ปฐมวัย ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา ฯลฯ ศาสตร์การสอนด้านวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี รวมไปถึงศาสตร์การสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เช่น ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ดนตรี ศิลปะ สังคมศึกษา หรือที่เกี่ยวข้อง เพื่อความเจริญก้าวหน้าทางด้านความรู้และการวิจัย

บรรณาธิการ รองศาสตราจารย์ ดร.ภิญญพันธุ์ พจนะลาวัณย์
ผู้ช่วยบรรณาธิการ กิ่งดาว ปัดเปา
กองบรรณาธิการ

รองศาสตราจารย์ ดร.อนุสรณ์ ทองอ่อน	มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
รองศาสตราจารย์ ดร.ชนัดดา อธิเกียรติ	มหาวิทยาลัยรามคำแหง
รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาณี เส็งศรี	มหาวิทยาลัยนเรศวร
รองศาสตราจารย์ ดร.พิชญภา ยืนยาว	มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
รองศาสตราจารย์ ดร.สิทธิพงศ์ วัฒนานนท์สกุล	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
รองศาสตราจารย์ ดร.สุนทรพจน์ ดำรงค์พานิช	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
รองศาสตราจารย์ ดร.บัณฑิตาญจ ตั้งภากรณ์	มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
เลขานุการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พงศ์วัชร พองกันทา	
ฝ่ายติดต่อประสานงาน อัญญา ศรีวรรณบุตร	
หมายเลขโทรศัพท์ 083-580-7665	
อีเมล journal.edu.lpru@gmail.com	

ภาพจากหน้าปก

The Timeless Treasures of Literature [First Volume, Last Volume] (Bungaku Bandai no Takara (Shinomaki, Suenomaki) โดย Issunshi Hanasato ช่วงปี 1844-1848

ที่มา : หอสมุด Tokyo Metropolitan Library

https://www.library.metro.tokyo.lg.jp/portals/0/edo/tokyo_library/english/modal/index.html?d=5375

แนวทางปฏิบัติในการนำเสนอบทความเพื่อตีพิมพ์ใน วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง รับผิดชอบบทความวิจัย บทความวิชาการ และบทความปริทัศน์ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษทั้งจากบุคคลภายนอกและภายในมหาวิทยาลัย มีเนื้อหาครอบคลุมด้านการศึกษาและสาขาที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ด้านศึกษาศาสตร์ เช่น ปฐมวัย ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา ฯลฯ ศาสตร์การสอนด้านวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี รวมไปถึงด้านศาสตร์การสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เช่น ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ดนตรี ศิลปะ สังคมศึกษา หรือที่เกี่ยวข้อง เพื่อความเจริญก้าวหน้าทางด้านความรู้และด้านการวิจัย

บทความที่ส่งมาตีพิมพ์จะต้องไม่เคยตีพิมพ์ที่ใดมาก่อนและต้องไม่อยู่ในระหว่างการเสนอเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารอื่น บทความที่ได้รับการตีพิมพ์จะต้องผ่านการกลั่นกรองและประเมินคุณภาพจากผู้ทรงคุณวุฒิตามขั้นตอนที่กองบรรณาธิการกำหนดไว้ บทความต้องเป็นไปตามรูปแบบที่กำหนด

กำหนดการจัดพิมพ์

วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง กำหนดการจัดพิมพ์เป็นราย 6 เดือน ปีละ 2 ฉบับดังนี้

ฉบับที่ 1 : กรกฎาคม - ธันวาคม

ฉบับที่ 2 : มกราคม - มิถุนายน

ประเภทของบทความที่เปิดรับ

วารสารเปิดรับบทความใน 3 ประเภทด้วยกัน

- 1) บทความวิจัย เกิดจากการวิจัยของผู้นิพนธ์หรือสมาชิกในงานวิจัยประกอบด้วย บทคัดย่อ ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา วัตถุประสงค์ ขอบเขต วิธีการดำเนินการวิจัย, ผลการวิจัย เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ผลการวิจัย สรุปผลการวิจัยและอภิปรายผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ (ถ้ามี) รวมถึงเอกสารอ้างอิง มีความยาวไม่เกิน 20 หน้า
- 2) บทความวิชาการ เป็นบทความที่นำเสนอเนื้อหาสาระทางวิชาการที่ผ่านการวิเคราะห์และประมวลจากแหล่งข้อมูลต่างๆ ประกอบด้วยบทคัดย่อ บทนำ เนื้อหา และสรุป รวมถึงเอกสารอ้างอิง มีความยาว 10-20 หน้า
- 3) บทความปริทัศน์ เป็นบทความที่เขียนขึ้นเพื่อแสดงความคิดเห็นเชิงวิชาการที่มีต่องานวิชาการอย่างเช่น บทความวิจัย บทความวิชาการ วิทยานิพนธ์ และหนังสือ มีความยาวไม่เกิน 15 หน้า

ขั้นตอนการพิจารณาบทความ

1) การพิจารณาบทความเบื้องต้น โดยกองบรรณาธิการ

เมื่อได้รับบทความจากผู้เสนอบทความ ทางวารสารจะดำเนินการส่งให้กองบรรณาธิการพิจารณาเบื้องต้น ก่อนการเสนอชื่อผู้ทรงคุณวุฒิและส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความ โดยกองบรรณาธิการจะตรวจสอบการคัดลอกผลงาน (plagiarism) รูปแบบบทความ

ความสอดคล้องของวัตถุประสงค์และผลการวิจัย ความชัดเจนของเนื้อหา ความถูกต้องตามหลักวิชาการ รูปแบบการเขียนอ้างอิง รวมถึงการลอกเลียน ความซ้ำ/ซ้ำซ้อนของเนื้อหาในบทความ (Duplications/Plagiarism) หากบทความปรากฏการคัดลอกผลงาน หรือมีรูปแบบไม่เป็นไปตามกำหนด กองบรรณาธิการจะไม่รับบทความดังกล่าวเข้าสู่กระบวนการพิจารณา

2) การพิจารณาบทความ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ

บทความที่ผ่านการพิจารณาคัดเลือกเบื้องต้นแล้ว กองบรรณาธิการจะเสนอชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่าน เพื่อพิจารณาบทความ โดยผู้ทรงคุณวุฒิที่พิจารณาจะไม่อยู่ในสังกัดเดียวกันกับผู้เสนอบทความ ทั้งนี้ การพิจารณาบทความทางวารสารจะปกปิดชื่อผู้เสนอบทความและชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ (Double-Blind Peer Review)

3) การปรับแก้ไขบทความ

เมื่อได้รับผลการประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิครบทั้ง 3 ท่านแล้ว ทางวารสารจะดำเนินการส่งผลการพิจารณาให้กับผู้เสนอบทความผ่าน E-mail ซึ่งบทความที่จะได้รับการตีพิมพ์จะต้องมีผลการประเมินเป็น “เห็นสมควรให้ตีพิมพ์เผยแพร่” จากผู้ทรงคุณวุฒิ 2 ใน 3 ท่านเป็นอย่างน้อย

4) การพิจารณาความสมบูรณ์ของบทความหลังจากผู้เสนอบทความปรับแก้ไขโดยบรรณาธิการ

เมื่อผู้เสนอบทความปรับแก้ไขตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิแล้ว ทางวารสารจะดำเนินการส่งบทความที่ปรับแก้ไขส่งให้กองบรรณาธิการพิจารณาความสมบูรณ์ของบทความ โดยจะตรวจสอบความถูกต้องครบถ้วนของบทความ และความครบถ้วนของการแก้ไขบทความตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ

5) การออกใบตอบรับ และการตีพิมพ์บทความ

เมื่อกองบรรณาธิการพิจารณาความสมบูรณ์ของบทความแล้ว และเห็นสมควรให้ออกใบตอบรับและตีพิมพ์เผยแพร่ได้ ทางวารสารจะดำเนินการออกใบตอบรับ และนำบทความตีพิมพ์เผยแพร่บนเว็บไซต์ของวารสารต่อไป

รายละเอียดต้นฉบับ

- 1) ให้จัดพิมพ์ด้วยโปรแกรม Microsoft Word ตามไฟล์ที่กำหนดให้ ผู้นิพนธ์สามารถดาวน์โหลดไฟล์ที่กำหนดรูปแบบมาใช้ได้
- 2) หากมีปัญหาไม่สามารถดาวน์โหลดไฟล์ได้ สามารถจัดทำไฟล์ผ่านโปรแกรม Microsoft Word ด้วยตัวเอง ให้มีรายละเอียดดังนี้
 - 2.1) เลือกกระดาษขนาด A4 ตั้งค่าหน้ากระดาษสำหรับการพิมพ์ห่างจากขอบกระดาษทุกด้าน ๆ ละ 1 นิ้ว (2.54 เซนติเมตร) และจัดรูปแบบเป็นหนึ่งคอลัมน์เท่านั้น หากเป็นบทความวิจัยและบทความวิชาการ ไม่เกิน 20 หน้า หากเป็นบทความปริทัศน์ไม่เกิน 15 หน้า
 - 2.2) ตัวอักษร TH K2D July8 ขนาด 22 pt สำหรับชื่อเรื่อง จัดชิดซ้ายหน้ากระดาษ

- 2.3) ตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาด 16 pt ตัวหนา สำหรับหัวข้อย่อย จัดชิดขอบ
- 2.4) ตัวอักษร TH SarabunPSK ขนาด 16 pt สำหรับเนื้อหา จัดชิดขอบ
- 2.5) ช่องว่างระหว่างคำให้ตั้งค่าเป็น Normal ไม่บีบหรือขยายตัวอักษร ยกเว้นในตารางหรือแผนภาพ
- 2.6) ช่องว่างระหว่างบรรทัดให้ตั้งค่าเป็น single space
- 2.7) การเว้นวรรค 1 เคาะเท่านั้น
- 2.8) การย่อให้ใช้ระยะจากปุ่ม tab เป็นหลัก
- 3) รูปภาพ ตาราง และแผนภูมิ ต้องใส่หมายเลขกำกับโดยอ้างอิงแหล่งที่มาให้ถูกต้อง
- 4) ให้บันทึกไฟล์ภาพประกอบแยกออกมาต่างหาก เพื่อคุณภาพการตีพิมพ์ ควรมีค่าความละเอียดระดับ 300 DPI หรือ 1024x768 (786,432 pcx)

จริยธรรมในการตีพิมพ์

วารสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นสื่อกลางในการเผยแพร่บทความวิจัยและบทความวิชาการจากผู้นิพนธ์ถึงผู้อ่าน ดังนั้นเพื่อให้การสื่อสารทางวิชาการเป็นไปอย่างถูกต้องและโปร่งใส จึงได้กำหนดแนวทางวิธีปฏิบัติที่ดี และจริยธรรมของการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการตามแนวทางของคณะกรรมการจริยธรรมการตีพิมพ์ (Committee on Publication Ethics [COPE]) โดยแยกตามบทบาทของผู้ที่เกี่ยวข้องไว้เป็น 3 ส่วน ได้แก่ ผู้นิพนธ์, กองบรรณาธิการ และผู้ประเมินบทความ มีรายละเอียดดังนี้

ก. บทบาทหน้าที่ของผู้นิพนธ์ (Duties of Authors)

- 1) ส่งบทความเพื่อรับการพิจารณาที่เป็นผลงานใหม่ ไม่เคยตีพิมพ์ที่ใดมาก่อน หรือไม่อยู่ระหว่างการพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารอื่น
- 2) ผู้นิพนธ์จะต้องไม่มีการคัดลอกผลงาน (Plagiarism) ทั้งของตนเองและผู้อื่น และผู้นิพนธ์ที่มีชื่อในบทความต้นฉบับทุกคนต้องมีส่วนในการดำเนินการจริง ทั้งนี้ผู้ประพันธ์บรรณกิจ (Corresponding author) ต้องรับรองมาใน หนังสือนำเสนอผลงานวิชาการ
- 3) เตรียมต้นฉบับบทความที่มีความถูกต้องตามที่ได้ระบุไว้ใน “คำแนะนำสำหรับผู้นิพนธ์”
- 4) ผู้นิพนธ์จะต้องอ้างอิงผลงาน ภาพหรือตารางหากมีการนำมาใช้โดยระบุแหล่งที่มา
- 5) แก้ไขบทความตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิและกองบรรณาธิการอย่างครบถ้วน แล้วส่งบทความที่แก้ไขแล้วมายังกองบรรณาธิการภายในระยะเวลาที่กำหนด หรือแจ้งบรรณาธิการกรณีที่ต้องการเลื่อนกำหนดส่ง หรือยกเลิกการส่งบทความ การไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนดดังกล่าวอาจส่งผลต่อการตีพิมพ์ผลงาน หรือการตอบรับผลงานครั้งต่อไป หรือการพิจารณาตัดสินใจของกองบรรณาธิการ
- 6) มีการอ้างอิงผลงานวิชาการของผู้อื่นที่นำมาใช้ในผลงานตัวเองอย่างครบถ้วนทั้งในเนื้อหา (In-text citation) และเอกสารอ้างอิงท้ายบทความ (Reference list) โดยใช้รูปแบบการอ้างอิงของสมาคมจิตแพทย์แห่งอเมริกา (American Psychological Association [APA]) ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 7 ดังตัวอย่างใน คำแนะนำสำหรับผู้นิพนธ์

ข. บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของบรรณาธิการ (Duties of Editors)

- 1) กองบรรณาธิการมีความเป็นกลางในการทำหน้าที่ โดยไม่แบ่งแยกความแตกต่างทางเพศ เชื้อชาติ ศาสนา สถาบันหรือความเชื่อทางการเมือง
- 2) คัดกรองบทความที่ส่งมาตีพิมพ์ในวารสารให้ตรงตามวัตถุประสงค์และขอบเขตของวารสาร พิจารณาคุณภาพของบทความตามหลักวิชาการ โดยใช้แบบประเมินบทความและ “คำแนะนำสำหรับผู้นิพนธ์” เป็นแนวทาง
- 3) เลือกผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความเชี่ยวชาญตรงตามสาขาของบทความและอยู่คนละสังกัดกับผู้นิพนธ์แล้วดำเนินการในขั้นตอนการพิจารณากลับกรองบทความโดยที่มีการปกปิดชื่อของทั้งสองฝ่าย
- 4) ไม่เปิดเผยข้อมูลของผู้นิพนธ์และผู้เชี่ยวชาญที่ประเมินบทความแก่บุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องในช่วงระยะเวลาของการประเมินบทความ
- 5) ตัดสินใจเกี่ยวกับคุณภาพบทความหลังกระบวนการกลั่นกรอง ตามความถูกต้องของหลักวิชาการ ความสำคัญและความทันสมัยของเรื่องที่นำเสนอ ผลการแก้ไขบทความตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ ตลอดจนความชัดเจนในการสื่อสารและการเขียนเชิงวิทยาศาสตร์
- 6) ตรวจบทความในด้านการคัดลอกผลงานวิชาการ (Plagiarism) ทั้งของตนเองและผู้อื่นอย่างเคร่งครัด โดยทางกองบรรณาธิการจะเป็นผู้นำต้นฉบับเข้าตรวจผ่านโปรแกรมต่างๆ หากพบเหตุการณ์ดังกล่าว ต้องหยุดกระบวนการประเมินและติดต่อผู้นิพนธ์ทันทีเพื่อขอให้แก้ไข หรือชี้แจง เพื่อประกอบการตัดสินใจ ตอบรับ หรือ ปฏิเสธ การตีพิมพ์บทความนั้น
- 7) ไม่กลับคำตัดสินใจของบรรณาธิการคนก่อนยกเว้นมีการพิสูจน์ถึงปัญหาร้ายแรงที่เกิดขึ้น
- 8) ไม่มีผลประโยชน์ทับซ้อนกับผู้นิพนธ์ ผู้ทรงคุณวุฒิที่ประเมินบทความ และผู้บริหารสถาบัน
- 9) ให้ข้อมูลเกี่ยวกับกระบวนการกลั่นกรองบทความ และมีความพร้อมในการชี้แจงกรณีมีการปฏิบัติที่แตกต่างจากกระบวนการตรวจสอบที่ได้ระบุไว้
- 10) จัดพิมพ์ คำแนะนำสำหรับผู้นิพนธ์ ในทุกเรื่องที่ผู้นิพนธ์ควรรับทราบ และปรับปรุงคำแนะนำให้ทันสมัยอยู่เสมอ
- 11) ดำเนินการทุกอย่างเพื่อให้มั่นใจว่าบทความที่ส่งมาได้รับการพิจารณานั้นมีคุณภาพ

ค. บทบาทหน้าที่ของผู้ประเมินบทความ (Duties of Reviewers)

- 1) ไม่เปิดเผยข้อมูลของบทความที่ส่งมาเพื่อพิจารณาแก่บุคคลอื่นที่ไม่เกี่ยวข้องในช่วงระยะเวลาของการประเมินบทความ
- 2) ไม่มีผลประโยชน์ทับซ้อนกับบทความที่ส่งมาให้พิจารณา กรณีพบว่ามีผลประโยชน์ทับซ้อนให้แจ้งบรรณาธิการ และปฏิเสธการประเมินบทความนั้น
- 3) ประเมินบทความในสาขาที่ตนเชี่ยวชาญโดยพิจารณาคุณภาพของบทความตามประเด็นที่ได้ระบุไว้ในแบบประเมินบทความ และ คำแนะนำสำหรับผู้นิพนธ์ โดยใช้หลักวิชาการและข้อมูลเชิงประจักษ์ ไม่ใช้ความเห็นส่วนตัวเป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ
- 4) แจ้งบรรณาธิการหากพบว่าเนื้อหาในบทความคัดลอกหรือมีความซ้ำซ้อนกับผลงานอื่น
- 5) ให้ข้อเสนอแนะแก่ผู้นิพนธ์ หากมีงานวิจัยที่สำคัญและสอดคล้องกับบทความที่กำลังประเมินแต่ผู้นิพนธ์ยังไม่ได้อ้างอิง
- 6) ส่งผลการประเมินตามระยะเวลาที่กำหนด

บทบรรณาธิการ

วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

การประกาศยุบสภาของรัฐบาลอนุทิน ชาญวีร์กุล เมื่อวันที่ 12 ธันวาคม 2568 ส่งให้การผลักดันกฎหมายเกี่ยวกับการศึกษาอย่างร่างพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ สิ้นสุดลงไปด้วย แม้จะผ่านการพิจารณาจากที่ประชุมคณะรัฐมนตรีแล้วก็ตาม การยุบสภาทำให้ต้องรอสภาใหม่ไปอีก ทำให้การขับเคลื่อนเพื่อปรับปรุงแก้ไขปัญหาการศึกษาไทยได้ถูกชลอไปตามสถานการณ์ทางการเมือง

วารสารครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ได้พาผู้อ่านมาถึงฉบับที่ 3 หรือนับตามระบบคือปีที่ 2 ฉบับที่ 1 ประกอบด้วยบทความต่างๆ ดังต่อไปนี้

บทความแรก “การใช้ชุดบอร์ดเกม เพื่อส่งเสริมทักษะการพูดและทักษะการอ่านของเด็กปฐมวัย” เป็นบทความวิจัยที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนาทักษะการอ่านของเด็กปฐมวัยด้วยชุดบอร์ดเกม เพื่อพัฒนาด้านสติปัญญา, การเข้าสังคม และการเรียนรู้ด้านวิชาการ

บทความที่ 2 “การจัดกิจกรรมการเล่นสื่อดีวัสดุปลายเปิด (Loose Parts Play) โดยใช้วัสดุจากธรรมชาติเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย” คล้ายกับบทความแรกแต่เน้นมีกิจกรรมการเล่นสื่อดีวัสดุปลายเปิดเป็นสิ่งที่ใช้พัฒนาทักษะ โดยอ้างอิงแนวคิดทฤษฎี Loose Parts ของ Nicholson และองค์ประกอบความคิดสร้างสรรค์ 4 ด้านของ Guilford

บทความที่ 3 “ชุดเกมบิงโกเพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดของเด็กปฐมวัย” งานวิจัยนี้เน้นการใช้ชุดเกมบิงโกเป็นตัวพัฒนาทักษะ พบว่าเกมบิงโกช่วยให้เด็กมีสมาธิในการฟัง เข้าใจคำสั่ง จดจำคำศัพท์ และกล้าแสดงออกทางการพูดมากขึ้น นอกจากนี้ กิจกรรมดังกล่าวยังเสริมสร้างทักษะทางสังคม การรอคอย การฟังผู้อื่น และการทำงานร่วมกันในกลุ่มได้อย่างเป็นธรรมชาติ

บทความที่ 4 “การพัฒนาทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมผ่านแนวทางการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (PBL)” ผู้เขียนได้ศึกษาผ่านการประยุกต์ใช้กับนักศึกษาวิชาชีพครูในฐานะที่จะเป็นผู้พัฒนาการศึกษาในอนาคตที่จะช่วยส่งเสริมทักษะความคิดสร้างสรรค์ในการทำงานร่วมกันในกลุ่มและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจากประสบการณ์ที่หลากหลาย

ปิดท้ายด้วย “Burke Aaron Hinsdale กับแนวคิด “ประวัติศาสตร์ในฐานะปฏิบัติการสร้างพลเมือง” สู่การวางรากฐานทางปัญญาในวิชาสังคมศึกษาของอเมริกา” ผู้เขียนได้นำแนวคิดของนักคิดคนสำคัญในฝั่งสหรัฐอเมริกามาสนทนาให้เห็นว่า การสอนสังคมศึกษา โดยเฉพาะส่วนที่เป็นประวัติศาสตร์นั้นเกิดอะไรขึ้น และเราจะสามารถเรียนรู้บทเรียนเหล่านี้ได้อย่างไร

อีกส่วนหนึ่งเป็นบทความปริทัศน์ของหนังสือที่เกี่ยวกับการศึกษาที่ได้รับความเอื้อเฟื้อจากคุณชัยรัช สีผ่องใส แห่งเพจเฟซบุ๊กวีวหนังสือที่ชื่อว่า “วีววัย” ที่นำเสนอหนังสือชื่อว่า *ชาตินิยมในแบบเรียนไทย* สอดคล้องกับสถานการณ์ชายแดนไทย-กัมพูชาที่ตึงเครียดกันมากในขณะนี้ นอกจากนี้ยังมีบทความปริทัศน์ว่าด้วยแนวคิดทางการศึกษา อันได้แก่ แนวคิดทางการศึกษาของไมเคิล แอปเปิ้ล

ท้ายเล่มก็ยังคงบทความพิเศษต่างๆ เกี่ยวกับแวดวงการศึกษาไทยและเทศผ่านความเคลื่อนไหวด้านการศึกษาจากทั่วโลกในรอบครึ่งปีหลังของปี 2568 ข้อมูลจำนวนนักศึกษาครูและผลการทดสอบและประเมินสมรรถนะวิชาชีพครู และวัตถุดิบประวัติศาสตร์การศึกษาไทยฉบับนี้ก็นำเสนอหนังสือ *วิทยุโรงเรียน ช่วยการเรียนรู้*

ภาพปกของวารสารฉบับนี้ เป็นผลงานของศิลปินญี่ปุ่น ในภาพที่ชื่อว่า *The Timeless Treasures of Literature [First Volume, Last Volume] (Bungaku Bandai no Takara (Shinomaki, Suenomaki)* โดย Issunshi Hanasato ช่วงปี 1844-1848 แสดงให้เห็นถึงโรงเรียนวัดแบบญี่ปุ่น หรือ Terakoya ที่เป็นการจัดการเรียนการสอนก่อนการศึกษามัยใหม่

ขอขอบคุณผู้มีส่วนร่วมในการสนับสนุนให้วารสารวิชาการฉบับนี้ วารสารแห่งนี้ขอเป็นพื้นที่สำหรับการแสวงหาความร่วมมือทางวิชาการและความเป็นไปได้ในแวดวงการศึกษาไทยที่ไม่ขอหยุดอยู่เพียงแค่การตีพิมพ์วารสารแต่เพียงอย่างเดียว

รศ.ดร.ภิญญพันธุ์ พจนะลาวัณย์
บรรณาธิการ

สารบัญ

บทบรรณาธิการ	ฉ
บทความวิจัย	1
การใช้ชุดบอร์ดเกม เพื่อส่งเสริมทักษะการพูดและทักษะการอ่านของเด็กปฐมวัย ณัฐนรี มหายศนันท์ และศิริมาศ โกศลย์พิพัฒน์	3
การจัดกิจกรรมการเล่นสื่่ววัสดุปลายเปิด (Loose Parts Play) โดยใช้วัสดุจากธรรมชาติเพื่อ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย ชุตินันท์ ต้นผัด และศิริมาศ โกศลย์พิพัฒน์	19
ชุดเกมบิงโกเพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดของเด็กปฐมวัย นริศรา ทาหอม และ ศิริมาศ โกศลย์พิพัฒน์	37
บทความวิชาการ	51
Burke Aaron Hinsdale กับแนวคิด “ประวัติศาสตร์ในฐานะปฏิบัติการสร้างพลเมือง” สู่การ วางรากฐานทางปัญญาในวิชาสังคมศึกษาของอเมริกา อรรณพชนม์ สัจจะพัฒนกุล	53
การพัฒนาทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรมผ่านแนวทางการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (PBL) สุธาสิณี ยันตรวัฒนา และวาริรัตน์ แก้วอุไร	67
บทความปริทัศน์	79
ว่าด้วยหนังสือ : ชาตินิยมในแบบเรียนไทย เพจรีวิววัย	80
ว่าด้วยแนวคิดทางการศึกษา : แนวคิดทางการศึกษาของไมเคิล แอปเปิ้ล (Michael W. Apple) ธนพงษ์ หมั่นแสน	82
บทความพิเศษ	89
-ความเคลื่อนไหวด้านการศึกษาจากทั่วโลก	90
-ข้อมูลการศึกษาไทยที่น่าสนใจ	92
-วิทยุยานประวัติศาสตร์การศึกษาไทย : วิทยุโรงเรียน ช่วยการเรียนรู้	96